

On The Run

Choreographie: K. Sholes & Shirley Blankenship

Beschreibung:	32 count, 2 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	On the Run von Ashes & Arrows
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Rock forward, coaster step r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S2: Side, close, rock side-cross r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen

S3: Rock forward, shuffle back turning ½ r, rock side, shuffle in place

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 3 Schritte auf der Stelle (l - r - l)

S4: Heel & heel & run 3 r + l

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 3 kleine Schritte nach vorn (r - l - r)
- 5& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 6& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 3 kleine Schritte nach vorn (l - r - l)

Wiederholung bis zum Ende